

## OD REDAKCJI

Działalność redakcyjną w 2010 roku rozpoczęliśmy z głęboką zadumą nad rocznicami ważnych historycznych wydarzeń, jakich doświadczał nasz naród.

W dniu 10. lutego, w 70. rocznicę pierwszej masowej wywózki, której ofiarami padły rodziny osadnicze, modliliśmy się w kościele p.w. św. St. Kostki oraz przed pomnikiem „W HOŁDZIE OSADNIKOM WOJSKOWYM KRESÓW WSCHODNICH”. Wspomnienia osób zesłanych na „niełudzką ziemię”, którym udało się przeżyć, zamieszczamy wewnątrz numeru. Polecamy Czytelnikom artykuły Czesławy Tarnawskiej, są to relacje z sybirskiej poniewierki, opowiedziane autorce przez kilkoro zesłańców.

Inna bolesna 70. rocznica przypada na dzień 3. marca, w którym to Biuro Polityczne Wszechzwiązkowej Komunistycznej Partii Bolszewików [WKPB(b)], okrywając się wieczną hańbą, podpisało decyzję o rozstrzelaniu 14 736 polskich jeńców wojennych oraz 7 305 osób aresztowanych, więzionych w kazamatach NKWD. Wśród zamordowanych strzałem w tył głowy byli także osadnicy wojskowi.

Strona rosyjska od dziesiątków lat uwikłana w kłamstwach, utrudnia poznanie pełnej prawdy o zbrodni katyńskiej. Warto przeczytać publikowane przez nas „Orzeczenie Protokół Komisji Ekspertów” rosyjskich, które w znacznym stopniu prawdę tę ujawnia.

Razem z całą Polską oczekujemy na wyniki rozmów ze spotkania premierów Polski i Rosji na cmentarzu katyńskim.

Były też miłe rocznice, mianowicie w dniu 10. lutego minęło 90 lat od momentu, gdy w Pucku gen. Józef Haller dokonał symbolicznego aktu zaślubin Polski z Morzem Bałtyckim. W Pucku celebrowano uroczystości jubileuszowe, a 25. lutego w Senacie RP odbyła się konferencja pt. „Morze Bałtyckie, rzeki, szansą rozwoju Polski”. Do tematu związków Polski z morzem powrócimy w następnych *KRESOWYCH STANICACH*, natomiast w bieżącym numerze polecamy artykuły: Antoniego Lenkiewicza, Feliksa Budziszsa, Wacława Wierzbickiego, Mieczysława Metlera i inne.

Wszystkie artykuły zostały wydrukowane nieco większą czcionką. Decyzję taką podjął komitet redakcyjny na prośbę naszych czytelników. Jak co roku zmianie uległa również kolorystyka okładki.

*Redakcja*